

## Plesalka Mala Kline je predstavila svoj nov plesno gledališki projekt imenovan Bliss

RA SLOVENIJA 1, 05.09.2010, DOGODKI IN ODMEVI, 15.49

Plesalka Mala Kline je sinoči v Stari elektrarni v Ljubljani, predstavila svoj nov plesno gledališki projekt imenovan Bliss. Nastopila je skupaj s štirimi plesalci in performerji, Lejo Jurišič iz Slovenije, Mikeom Winterjem iz Velike Britanije, Vanio Rovisco in Massimilianom Cuccarom iz Italije. Umetniki so v predstavi odgovarjali na vprašanje zakaj je umetnost danes nujno potrebna. Prispevek Ane Rozman.

ANA ROZMAN: Mala Kline v predstavi Bliss nadaljuje svojo zdaj že prepoznavno plesno poetiko. Na začetku predstave vzpostavi določeno temo, nato pa jo skozi ples in gledališki performance razgradi, da bi prišla do njenega bistva. Tema tokratne predstave je umetnost. Kaj je namen umetnosti v času, ko je tudi ta podvržena zakonom ponudbe in povpraševanja. Ali se umetnik, ki je ujet v institucionalne okvire danes res lahko v polnosti izrazi in navsezadnje ali še verjamemo v moč umetnosti in ali sploh še v kaj verjamemo? To so vprašanja, ki jih predstava Bliss postavlja pred gledalca in to občasno stori zelo neposredno. Performer Mike Winter z resničnimi drobci iz svojega življenja nagovarja občinstvo. Gledalec tako izve, da je bil v preteklosti bančni uslužbenec, ki se je odločil zapustiti svoj poklic, da bi postal umetnik. Tudi ostali trije plesalci prispevajo k predstavi s svojim specifičnim odrskim izrazom. Leja Jurišič predstavlja ideal ženske lepote, obsedeno se liči pred ogledalom in kaže na maske, ki jih nosimo. Vania Rovisco večino predstave preživi oblečena v medveda, ki ga na koncu predstave sleče, kot bi želela sleči svojo živalsko naravo. Massimiliano Cuccaro pa s plesom in petjem rahlja spolne stereotipe o moških, ki ne poznajo nežnosti. Predstava proti koncu po vsej nasičenosti z govorjenjem, gibanjem in zvoki, postane izjemno tiha in minimalistična. Plesalci se slečejo, dejansko in predvsem simbolno, da bi se dokopali do tega kaj resnično so, ljudje umetniki in to je njihova blaženost.